**Опыт работы по теме:**

**Развивающая предметно-пространственная среда во 2 младшей группе**

**Воспитатель: Столярова Ю.А.**

Младший возраст — важнейший период в развитии ребенка. Именно в этот период происходит переход малыша к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром. Главные задачи этого этапа: обеспечение эмоционально-положительного самочувствия маленьких детей, поощрение и поддержка проявлений детской самостоятельности, накопление чувственного опыта предметно-познавательной в совместной со взрослым деятельности.

Предметы ближайшего окружения являются для маленького ребенка источником любопытства и первой ступенью познания мира, поэтому необходимо создание насыщенной предметной среды, в которой происходит активное накопление чувственного опыта ребенка. Игрушки и предметы в группе отражают богатство и многообразие свойств, стимулируют интерес и активность. Важно помнить, что ребенок многое видит впервые и воспринимает наблюдаемое как образец, своего рода эталон, с которым будет сравнивать все, увиденное позже. Именно поэтому я, как педагог обращаю внимание на то, чтобы игрушки, предметы, изображения должны соответствовать реальным объектам мира, быть приближенными к ним по внешнему облику. Например, игрушечные животные должны соответствовать по цвету, строению, пропорциям реальным животным; не рекомендуется включать в обстановку объекты карикатурного характера, с искаженными пропорциями, неестественного цвета.

Маленькие дети предпочитают крупное оборудование, крупные игрушки. Для них основной толчок к активному действию – внешний фактор. С учетом этого пространственная обстановка группы организуется для одновременной деятельности 2 – 3-х детей и взрослого. Поэтому стараюсь целесообразно разделить площадь игрового помещения на две части: меньшую – для занятий и еды, большую – для игр и двигательной активности. Но большое пространство для маленьких детей обязательно должно быть «разбито» на небольшие, связанные между собой крупными предметами (модули, ящики с игрушками, большие машинки, кубы и пр.) части. Размещать необходимо материалы на открытых полках, а сами материалы должны быть внешне привлекательными, яркими, броскими и самое главное, их не должно быть очень много. Не выкладываю сразу все материалы, в этом случае выбор игры для ребенка затрудняется, а наведение порядка на полках становится постоянной проблемой. Материал следует менять, тем самым, давая возможность детей заинтересоваться новым или «забытым старым». Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные и настольные), легкий модульный материал (поролон различного размера и формы, обтянутые клеенкой) – материал бесконечно привлекательный для ребенка, предоставляющий ему возможность изменять и выстраивать пространство по своему желанию. Этот материал привлекателен и для мальчиков и для девочек, и наличие в группе данного материала обязательно.

Игрушки для малышей должны быть, прежде всего, функциональными и носить обобщенный характер. Например, важно, чтобы автомобиль имел кузов, колеса, кабину, чтобы его можно было катать, все остальное (вид автомобиля, назначение) для ребенка пока незначимо. В группе для четырехлетних детей я использую игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры. Для этого целесообразно иметь емкость с разрозненными пластмассовыми и деревянными кубиками, брусками, шарами разных цветов и размеров.

Самой выразительной особенностью детей начала четвертого года жизни является их стремление к самостоятельности. Оно проявляется в, так называемом, "кризисе трех лет", когда ребенок неожиданно для взрослого заявляет свои права на самостоятельность. Стремление к ней становится внутренним двигателем, направляющим интерес ребенка к практическим средствам и способам различных действий и побуждающим овладеть ими. Однако желание быть самостоятельным и возможность реализовать ее не всегда совпадают. Задача взрослого – помочь ребенку овладеть практическими средствами и способами достижения целей.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того, чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, я стараюсь помогать ему научиться сопереживать самым близким людям — родителям, сверстникам, понимать их настроение. В группе с этой целью на уровне глаз детей прикрепила фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеющиеся, плачущие), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Вывешиваю фотографии членов семьи ребенка и его самого. Обращаю внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учу находить общее и отличное во внешнем виде людей.

В группе имеются зеркала в разных местах, поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. Кстати, психологами отмечено, что когда малыш видит себя в зеркале, он забывает про слезы. Имеется уголок «ряженья», который позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавать себя, такого знакомого и незнакомого одновременно. Именно поэтому дети 3 – 4 лет так любят играть в «уголке ряженья». В нем как можно шире должны быть представлены атрибуты, помогающие обозначить внешний знак роли - фуражки, сумки, плащи, короны, шлемы и т.д. все это помогает детям в их возможностях быть такими же «большими и важными».

У детей младшего дошкольного возраста активно развиваются движения, они стремятся быстро ходить, бегать, лазать. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды я располагаю оборудование целесообразно по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусматриваю достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не включаю в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными.

Материал и оборудование в группе расположен по следующим центрам:

|  |  |
| --- | --- |
| **Центры, их функциональное назначение** | **Оснащение центров** |
| **Центр           сюжетно-ролевой**  **игры**  Социально-личностное развитие ребенка, расширение представлений об окружающем мире, обогащение игровых действий, ролевого взаимодействия, ролевого общения. | * Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей, куклы разных размеров. * Уголок двигательных игрушек ( машины, самолеты, лодки и т.д.). * Игрушки, изображающие предметы быта (посуда, бытовая техника, постельные принадлежности). * Стационарная кукольная мебель (кухня, комната, спальня), мебель для игры «Магазин», «Больница», «Парикмахерская». * Атрибуты для  сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», строительные игры «Пароход», «Самолет», «Гараж» и пр. * Наборы образных игрушек небольшого размера для режиссерских игр (человечки, солдатики, герои мультфильмов). |
| **Центр по развитию речи**  Развитие речевой активности, приобщение к литературному слову. | 1. Книжный уголок *(Приложение 3):*   * художественная литература соответственно возрасту и тематике; * книжки-малышки; * детские журналы;серии сюжетных картинок; * тематические альбомы; * детские рисунки; 2. Речевое развитие: * дидактические игры по развитию речи «Расскажи сказку», «Подбери слово», * «Большой и маленький» и др.; * наборы предметных картинок на классификацию лексических тем: «овощи», * «фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда» и др.; * разрезные предметные картинки: «Овощи», «Фрукты», «Животные», разрезанные |

|  |  |
| --- | --- |
|  | на две, четыре части;   * кубики с предметными картинками (набор из 4 – 6 кубиков: «овощи», «фрукты», «игрушки», «животные»). |
| **Центр строительноконструктивных игр**  Содействовать развитию разных видов конструирования. | * Крупный напольный конструктор (деревянный, пластмассовый) * Разные виды  среднего по размеру конструктора * Настольный мелкий деревянный конструктор. * Мелкие игрушки и транспорт для обыгрывания построек * Тематические конструкторы. * Модели готовых построек |
| **Центр познавательной практической деятельности**  Стимулировать активное отношение к окружающей действительности и способам ее изучения практическим путем. | 1. Лаборатория:  * емкости для игр с водой, песком * песок, формочки; * вспомогательное оборудование: воронки, лейки; * природный материал: шишки, камешки, вода, каштаны * элементарные измерительные приборы: 2 линейки разного размера, кружки различного цвета большие и маленькие; * разнообразные волчки, игрушки- забавы.  1. Дидактические    игры на      природоведческую        тематику,    иллюстрации           с изображением зверей, птиц, рыб, овощей, фруктов, сезонных явлений. 2. Игры для интеллектуального развития: настольно-печатные, игры-головоломки, мозаики, наборы «Лего» и пр. |
| **Экологический центр**  Формирование элементарных представлений о некоторых общих для человека, животных и растений | * Комнатные растения: бальзамин, герань, традесканция, фиалка. * Календарь природы. * Аквариум с рыбами. * Лейки, деревянные лопатки, пластмассовые ведерки. |

|  |  |
| --- | --- |
| признаках:  движении, питании, росте. | * Зимний огород: посадки луковиц. * Рисунки, в которых отражаются наблюдения детей за ходом распускания веток (прорастания луковиц). * Осенние листья, срезанные ветки деревьев (конец февраля): тополь, береза, сирень; * Альбомы «Времена года». * Шишки, желуди. * Наглядные пособия (альбомы, наборы картин, муляжи). * Дидактические игры. |
| **Центр творчества**  Овладение различными средствами и способами изобразительной деятельности | * Изобразительные материалы: карандаши, восковые мелки, гуашь, акварель, пластилин. * Кисточки, палитры, баночки, доски для лепки, тряпочки, клеенки и пр.; * Крупные трафареты различных животных и овощей. * Цветная бумага, раскраски. * Материалы для нетрадиционных техник рисования. * Природный и бросовый материал для изготовления поделок совместно с воспитателем: катушки, каштаны, жёлуди и пр. * Поделки из природного и бросового материала. |
| **Театрально-музыкальный центр**  Приобщение к театральному искусству.  Развитие интереса к музыке. | * Музыкальные игрушки (озвученные – музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка); игрушка комбинированная с кнопками; не озвученные игрушки самоделки; * Музыкальные инструменты: металлофон, бубны,  барабан, колокольчики, дудочка, маракасы. * Театр игрушки, настольный театр, плоскостной, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на палочках», «на перчатке», театр Петрушек, театр теней. * Ширмы, фланелеграф, * Элементы костюмов; полумаски |

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр развития движений**  Создание условий для занятия физическими упражнениями в группе, стимулирование желания детей заниматься двигательной деятельностью; воспитание осознанного отношения к своему здоровью | * Физкультурное оборудование: скакалки, шнуры, разноцветные флажки, мячи большие и теннисные мячи, набивные мешочки с песком для метания, ленточки, кубики, кегли, обручи, гимнастические палки, кольцеброс; * Дорожка здоровья для профилактики плоскостопия. * Шапочки, медальки для подвижных игр. |
| **Уголок безопасности**  Формирование представлений о элементарных правилах безопасности. | * Дидактический материал. * Дидактические игры. * Дорожные знаки. * Макет дороги. * Материал по ОБЖ и ПДД; * Атрибуты для сюжетно-ролевой игры. * Настольно-печатные игры. |
| **Уголок уединения**  Обеспечение индивидуальной комфортности и  эмоционального благополучия каждого ребенка группы | * Легкая воздушная беседка из прозрачной ткани * Подушки * Мягкие игрушки |
| **Центр краеведения**  **(этнографии)**  Формирование первоначальных представлений о национальных культурных | * Генеалогическое дерево (бабушка, дедушка, мама, папа, ребенок). * Альбомы о поселке. * Иллюстрированные альбомы с произведениями русского фольклора ( стихи, сказки). * Иллюстрированные книги о русских городах. * Кукла в русском  костюме. |
| традициях | *Примечание: содержание уголка динамично  и зависит от темы недели.* |
| **Уголок дежурных**  Овладение простейшими процессами хозяйственно-бытового труда. | * Фартуки. * Щетки- сметки. * Совки. * Карточки  учета дежурств воспитанников по столовой, к занятиям. |
| **Уголок труда**  Формирование представлений о необходимости поддерживать порядок в группе | * Фартуки из материала и клеенки (для мытья игрушек вместе с воспитателем). * Уборочный инвентарь: таз, тряпки, щетки. * Альбомы с иллюстрациями и фото сельскохозяйственного и бытового труда взрослых * Игрушки-орудия: лопатки, совочки, молоточки, плоскогубцы. |

.